

Les réponses de Karine Limouzin

- Comment vous est venue l'inspiration pour cette histoire ?

« L'idée de ce texte m'est venue après avoir constaté durant ce confinement que l'Homme pouvait faire preuve de grande générosité et de don de soi, et après avoir observé de beaux gestes de fraternité pour s'aider et se soutenir les uns les autres. J'aimais aussi l'idée d'écrire un texte se déroulant dans ma commune dont je connais les moindres rues et que j'aime beaucoup. »

- Dans quel but avez-vous commencé à l'écrire ?

« J'ai commencé à écrire cette nouvelle car avant tout, j'aime écrire, j'aime les sensations procurées par l'idée de vouloir trouver le mot juste, d'exprimer des sentiments, de créer un univers imaginaire en laissant vagabonder son esprit. Peut-être aussi pour conserver une trace de cette période sombre et qu'on croyait à l'époque plus temporaire qu'elle ne l'est en réalité. »

- Cette nouvelle est-elle le début d'une longue série ?

« Plus que le début d'une longue série, cette nouvelle est une continuité car j'ai toujours écrit depuis des années, mais il est vrai que je suis justement en transition professionnelle dans cette voie d'écrivain public et de rédactrice free-lance. »